



1. Título del texto	“El (im)posible ciudadano”
2. Autor / es	Susana Villavicencio y Ana Paula Penchaszadeh
3. Año de publicación	2003
4. Publicado en:	Villavicencio, Susana (comp): <i>Los contornos de la ciudadanía. Nacionales y extranjeros en la Argentina del Centenario.</i> Ed. EUDEBA, Buenos Aires.
5. Disponible en:	
6. Extensión del texto	23 carillas

7. Temas que aborda el texto

El extranjero, por su propia “naturaleza”, siempre fue objeto de reflexión, de regulación, de intervención y de prácticas arbitrarias. Este texto analiza las tensiones inherentes a la conceptualización del extranjero en los discursos de las ciencias sociales, en las políticas de los estados nacionales y en las construcciones hegemónicas de la sociedad civil. A partir de dos formas de pensar al extranjero (como xénos, con derecho a la hospitalidad; o como héteros, prácticamente inasimilable) se enfatiza que la otredad es indeterminada, es decir: no tiene una naturaleza propia, esencial o permanente. Así, el extranjero puede ser objeto de xenofobia, o puede valorarse la diversidad que aporta y representa. Puede ser incluido en la esfera privada o en la sociedad civil y excluida de la esfera pública y de la comunidad política. Estos ejemplos muestran que la construcción de la otredad es histórica y política en sentido amplio: no hay una “naturaleza” extranjera, sino que se trata de una clasificación jurídica, política y social que se construye y se disputa en cada momento histórico.

8. Este texto puede complementarse con:

- a) Fernando Devoto: *La inmigración de ultramar.*
- b) Susana Novick: *Migración y política. Tres leyes para un país extenso.*
- c) Eduardo Domenech: *Migraciones internacionales y Estado Nacional en la Argentina reciente. De la retórica de la exclusión a la retórica de la inclusión.*

9. Algunos de los temas presentados en este texto pueden ser útiles para abordar las siguientes *Secuencias didácticas* para trabajar en el aula

- *Secuencia 4 “Con el peso de la ley”*
- *Secuencia 7 “Iguales de una manera diferente”*